

**TRANSPORTS**

Ce lundi à 20h30, à Ligéria (80, rue de la Loire), Sainte-Luce, une conférence « Trains et gares », à travers la peinture par l'historienne Louise Robin. Entrée libre. 02 40 68 16 39.

**HOMMAGE**

Jusqu'au 27 mars, exposition sur Pierre Richard-Willm, considéré à la fin des années trente comme l'acteur le plus populaire. Médiathèque de Nantes, 24 quai Fosse. 02 40 41 95 95.

**SOPHIE**

Rencontres de Sophie (débat philosophiques sur « les autres » à Lu du 5 au 7 mars. Entrée quai Ferdinand-Favre à Nantes. Entrée libre. Tel : 02 40 12 14 34.

**TECHNOLOGIE**

Du DJ à l'ipod, 20 ans de révolutions musicales, une conférence ce 1<sup>er</sup> mars à 18h30 au Point Bar, 38 rue Lanoue Bras de Fer à Nantes. Entrée libre. 02 40 20 41 91.

**Détente**

**MUSIQUE.** Ils seront en concert le 10 mars à Nantes à l'Olympic

# French Cowboy, classe

Du rock à l'énergie soul. Le troisième album des Nantais, vient de sortir. Interview de son pilote, Federico Pellegrini.

**Comment définiriez-vous la musique de French Cowboy ?**

« Squelettique, mais pas dans un sens péjoratif, plutôt une recherche, ce vers quoi je tends. Pas de solo. Basée sur la mélodie, les harmonies, beaucoup de voix, que chacun puisse s'entendre chanter à l'écoute d'un morceau. La voix prime, le reste, c'est de l'habillage ».

**Dix-sept ans de vie avec les Little Rabbits, rebelote avec French cowboy ?**

« Non, aucun plan de carrière sous un nom plus qu'un autre. L'important, c'est le plaisir et avancer. Ne pas se laisser enfermer par une forme ».

**Ce disque a pour nom « (Isn't my bedroom) A Masterpiece », traduction ?**

« On traduirait par, « Ma chambre n'est-elle pas un chef d'œuvre ? ». Ma chambre, c'est plutôt ma tête, même si j'écris toutes mes chansons dans ma chambre et je crois que la réponse serait non, c'est plutôt la petite boutique des horreurs ».

**Un fil conducteur entre les chansons ?**

« Mes obsessions, comme d'habitude. Les filles, l'amour, la solitude, la mort, comme tout le monde. Pas de politique, je préfère laisser cela à ceux qui la font mal ».

**Un titre comme « No, you're not alone » parle de quoi ?**

« De l'abandon, de la chute et comment on se relève, ou



French Cowboy : de gauche à droite, Stéphane Louvain (guitare), Gaëtan Chataigner (basse), Federico Pellegrini (chanteur et guitariste) et Eric Pifeteau (batterie). Photo Dotheandygibbon

pas, comment on se met des coups de pieds au cul. Et puis surtout de la question de la solitude souvent perçue comme un échec, alors qu'il y a tant à puiser là dedans. En soi. Aujourd'hui, tout le monde a peur d'être seul, alors on téléphone, on a des amis virtuels. Je trouve qu'il faut prendre du temps pour soi, réfléchir, ça n'est pas de l'égoïsme, plutôt une recherche de ce qu'on est ».

**Quelle est votre façon de composer la musique ?**

« Je prends ma guitare, bricole dessus, trouve une suite d'accords ou un rythme, et puis petit à petit, il y a une mélodie qui me vient. Ou encore, avec ma pédale de loop, je tourne autour d'un thème; puis je chante et je vois si ça me plaît. Reste à mettre tout ça en forme,

arrêter la chanson avant qu'elle ne s'essouffle ».

**Vous avez créé votre label « Havalina records », avantages, désavantages ?**

« Désavantages : l'argent certainement. Avantages : le manque d'argent à coup sûr. Créer son label, c'est avoir la tête sur les épaules. Dépenser des sommes faramineuses pour enregistrer-promouvoir un album m'a toujours semblé indécent. « No Money, Good records », c'est la devise du patron ! A méditer ».

**Sur scène, vous puiserez dans les deux albums ?**

« Avec une préférence pour le nouveau disque. Après, tout reste ouvert. Sachant que les trois autres cowboys vont faire « backing band » de Jeanne Cherhal tout au

long de l'année. De mon côté, je vais jouer le nouvel album façon Suicide, en trio avec Rubinsteiner et Caro, l'une des quatre choristes (des French Cowboy). On peut dire qu'on n'est pas au bout des surprises ».

Propos recueillis par Stéphane Pajot

**REPÈRES**

**Album**

« (Isn't my bedroom) A Masterpiece » (label Havalina record)

**Concert**

Le 10 mars avec les Golden boots et Valoy-Brown and the Pi's

**Contact**

<http://www.myspace.com/thefrenchcowboy>